

Frageleitfaden Kurzinterviews:

Bevor es losgeht bitte folgende Angaben auf das Band:
Welcher Durchgang und welches Geschlecht wird interviewt.

Vor jeden Interview bitte: Alter und Schule erfragen!

I EINSTIEG: „Ich bin hier, weil ich Deine Meinung über die Tour hören will. Schließlich geht es hier ja um euch. Wie war's denn für Dich?“
Oder „Wie findest Du die Tour?“ Oder „Was hat Dir gefallen?“

Entweder werden schon Stationen genannt oder was zu den Stärkepunkten oder was Allgemeines

II FEHLENDE STATIONEN ABFRAGEN (Wohnung, Labyrinth, Zeittunnel, Bühne)

FRAGEVARIANTEN

Was hat Dir gefallen an ...?

Was war schlecht bei ...?

Sag doch mal ein Beispiel, was Dir an gefallen hat oder was schlecht war

NACHFRAGEN

Begründungen erfragen: Was war da gut dran?

Warum war das gut / schlecht / langweilig etc.?

Fällt Dir (noch) ein Beispiel ein?

III STÄRKEPUNKTE

Was hast Du über Deine Stärken erfahren?

War das neu? Oder: Hat Dich das überrascht?

Hast Du ne Idee, was Du damit anfangen kannst?

IV BILANZ (eventuell, ausprobieren, ob nicht zu kompliziert)

Wenn Du so eine Tour veranstalten würdest, was würdest Du anders machen?